



ZULEMA MAZA

bio

Nace, trabaja y vive en Buenos Aires, Argentina

ESTUDIOS

1969-1972 | Escuela Nacional de Bellas Artes Manuel Belgrano, Bs As Argentina.
 1976-1980 | Perfeccionamiento en técnicas gráficas, en los talleres de Julio Muñeza y Alfredo de Vincenzo, Bs As, Argentina

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (Selección)

2011 Dooly Dolls, Poeticas femeninas. Galería Holz Buenos Aires
 2008 Voz de la Naturaleza. Galería ArtexArte Buenos Aires
 2006. Luces y Sombras. Fundación Mundo Nuevo. Buenos Aires
 2003. Todo Jardín III. Complejo Cultural Santa Cruz. Río Gallegos. Santa Cruz. Argentina
 2002. Todo Jardín. Centro Cultural Recoleta. Bs. As. Argentina
 Todo jardín II. Museo Rosa Galisteo de Santa Fe. Argentina.
 1999. La cautiva, vuelo de palomas. Espacio Filo. Alvaro Castagnino. Bs. As. Argentina
 1996. Un lugar adonde estar. Un lugar adonde ir. Fund. Banco Patricios. Bs. As. Argentina
 1994. Miserere. Espacio Filo. Alvaro Castagnino. Buenos Aires.
 1992. Etología. Galería Alvaro Castagnino". Buenos Aires.
 1985. Formas Simétricas. Galería Atica". Buenos Aires.
 1986. Formas Simétricas. Rockefeller Town House. New York.
 1987. Formas Elementales. Galería Atica. Buenos Aires.

PRINCIPALES PREMIOS (Selección)

2006: 1° Premio de Honor Trienal de Egipto
 2005. Gran Premio de Honor del Salón Nacional de Grabado. Bs. As. Argentina
 2003: 1ª Premio Salón Nacional de Grabado. Bs.As. Argentina
 2002: Diploma Konex, 1992-2002. Premio Leonardo en Arte Digital, Museo Nacional de Bellas Artes, Bs. As. Arg.
 2001. 2º Premio, Salón Nacional de Grabado, Bs. As. Arg. 1994. Mención por la Instalación "Cocke", Congreso Internacional de Críticos de Arte, Centro Cultural Recoleta, Bs.As. Arg. 1993: 1º Premio Municipal Manuel Belgrano, Grabado. Premio "Experiencias" Asociación Argentina de Críticos de Arte, Bs. As. Arg. 1º Premio Miró, Fundación Llorens Artigas, Barcelona. España. Mención, Premio Beca para las Artes. UNESCO, París. Francia. 1992. Diploma Konex, 1982-1992, Grabado, Bs. As. Arg. Mención Premio Faccio Hebecquer de Grabado, Academia Nacional de Bellas Artes, Bs. As. Arg. 1978-1979. Diploma de Honor del Museo del Grabado y Premio Cata Mórtola de Bianchi, Salón Nacional de Grabado, Bs. As. Arg. 2º Premio, Grabado, Salón Nacional de Santa Fe, Santa Fe. Arg. 1986. 3º Premio Salón Nacional de Grabado, Bs. As. Arg. 2º Premio de Grabado, Salón Nacional de Rosario, Santa Fe. Arg.



HÉCTOR MÉDICI

bio

Nace en Buenos Aires en 1945. Pintor, arquitecto y diseñador. Desde 1964 exhibe su obra en Argentina y el exterior. En 1982 obtiene el Primer Premio de la III Bienal Iberoamericana de México, y representa en 1983 a la Argentina en la XVII Bienal Internacional de Arte de San Pablo, Brasil.

Cofundador del grupo Babel con el que realiza a partir de 1986 muestras en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay.

En 1989 obtiene el premio Mejor Envío extranjero en la IX Bienal Internacional de Arte de Valparaíso, Chile.

En 1996 obtiene el premio de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA), sección Puerto Rico, a la mejor muestra extranjera (Señalar, Navegar, Despegar), en 1999 la Mención Especial de Jurado del Premio Fundación Trabucco, otorgada por la Academia Nacional de Bellas Artes y en 2003 el Segundo Premio de Salón Nacional de Artes Visuales.

En 2006 obtiene el Gran Premio del Salón Nacional de Artes Visuales.

EXHIBICIONES INDIVIDUALES (selección)

- 2005 Op. Cit | Centro Cultural Recoleta (Buenos Aires)
- 2001 Decenio | Centro Cultural Santa Cruz (Río Gallegos)
- 1999 Ars Topiaria | Fondo Nacional de las Artes. Centro Cultural Recoleta (Buenos Aires)
- 1995 Pinturas | Fundación Banco Patricios (Buenos Aires)
- 1994 Secundum Naturam | Galería Tema (Buenos Aires)
- 1992 Figuras en el Paisaje | Galería Tema (Buenos Aires)
- 1991 Mitos y Realidades | Ciclo Críticos y Pintores. Galería Clásica y Moderna (Buenos Aires)
- 1989 Búsquedas y Vivencias | Banco Tornquist – C. Lyonnais (Buenos Aires)
- Piedras y Telas | Instalación. Galería Aldaba (Madrid, España)
- 1988 Pinturas | Galería Aritza (Bilbao, España)
- Pinturas | Galería Adriana Indik (Buenos Aires)
- 1987 Pinturas | Galería D. S. G. (Buenos Aires)
- 1985 Pinturas | Galería Marienbad (Buenos Aires, 1985)
- 1984 15 Obras | Museo de Arte Americano (Maldonado, Uruguay)
- 1982 El pintor y su memoria | Centro Cultural Carbide (Buenos Aires)
- 1981 Revisión | Pinturas y Dibujos. Galería Ficciones (Buenos Aires)
- 1968 Formas Seriadas | Ambientación. Galería Nice (Buenos Aires)
- 1965 Pinturas | Galería Kobenhavns Kunsthandel (Copenhagen, Dinamarca)
- Pinturas y objetos | Galería Lirolay (Buenos Aires)
- 1964 Pinturas | Galería Lirolay (Buenos Aires)

ESTUDIOS

1969-1972 | Escuela Nacional de Bellas Artes Manuel Belgrano, Bs As Argentina.
 1976-1980 | Perfeccionamiento en técnicas gráficas, en los talleres de Julio Muñeza y Alfredo de Vincenzo, Bs As, Argentina



JUAN ASTICA

bio

Nace en Santiago de Chile, 1953.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (selección)

- 2011 Banco de la Nación Argentina. Art María.
- 2010 Galería van Riel.
- 2009 Galería Wussmann.
- 2007 Galería van Riel.
- 2006 RVS Gallery New York.
- 2005 Galería Wussmann.
- 2002 Centro Cultural Recoleta.
- 1999 Galería Del Infinito.
- 1998 British Art Centre.
- 1996 y 1993 Centro Cultural Recoleta.
- 1992 Galería Atica.
- 1991 Deutsche Bank.
- 1990 Instituto Cultural de Providencia. Santiago de Chile. Galería Atica.
- 1989 Kimberly Gallery of Art. Washington D.C.
- 1988 I.D.B. Washington D.C.

Muestras Colectivas (selección):

- 2011 Adquisiciones 2010. Fondo Nacional de las Artes. Relatos e Invenciones, dibujos seleccionados. Sasha. Expotrastienda. 2010 Arte BA Galería VanRiel. Art & Living. Lepere Space. New York. 2009 Soltanto Azzurro. Centro Cultural Borges. 2008 Huit Regards Argentins. Galerie Syllabes D'Art. Montrésor, Galerie Guy Billout. Tours, France. 2007 Premio OSDE. Fundación Imago. 2006 Las Invasiones Inglesas. Galería Wussmann. Premio Chandón. MAC Salta. 2005 Salón Municipal de Artes Plásticas, Museo Sivori. Bienal Chandón. Museo Timoteo Navarro. Tucumán. Premio Fundación OSDE. 2004 Astica, Bairon, Stupia, Videla. ILLA. Roma. 2003 Astica, Stupia, Sturgeon. Galería Van Riel. Premio Iberoamericano de Pintura. MNBA. Premio Universidad de Palermo. MNBA. 2002 Premio Fundación Banco Ciudad. MNBA. Premio Close Up. MNBA. 2001 Premio Banco Ciudad. MNBA. Salón Nacional. Palais de Glacé. Premio a la Creatividad. Fondo Nacional de las Artes. Centro Cultural Recoleta. Premio Costantini. MNBA. Siglo XX Argentino, Arte y Cultura. Centro Cultural Recoleta

PREMIOS

- 2008 Segundo Premio. Banco Central. Cuarto Premio, Banco Nación.
- 2007 Tercer Premio de Pintura. Salón Municipal de Artes Plásticas. Mención, I Premio Nacional de Pintura Banco Central.
- 2006 Gran Premio UADE.